**Anexa nr. 6 la *Normele metodologice***

**DECLARAȚIA  PRIVIND CALIFICAREA SPRIJINULUI FINANCIAR NERAMBURSABIL ACORDAT CONFORM LEGII NR. 238/2010 PRIVIND DECLARAREA ZILEI DE 15 IANUARIE ZIUA CULTURII NAŢIONALE, RAPORTATĂ LA PREVEDERILE AJUTORULUI DE MINIMIS**

Subsemnatul <numele reprezentantului legal / persoanei împuternicite, astfel cum acesta apare în BI/CI>, posesor al BI/CI seria <……> nr. <…………>, eliberat/ă de <……………>, CNP <…………>, având <funcția> în cadrul <denumirea beneficiarului>, având *Nr.* *de înregistrare în Registrul Comerțului / Număr de înregistrare în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor ..........și Cod Unic de Înregistrare (CUI) / Cod de Identificare Fiscală (CIF).................. ,* în calitate de beneficiar al sprijinului financiar nerambursabil care va fi acordat în conformitate cu prevederile ***Legii nr. 238/2010 privind declararea zilei de 15 ianuarie Ziua Culturii Naţionale***, pentru finanţarea nerambursabilă a proiectului cultural <titlu proiect cultural>, cunoscând că falsul în declarații este pedepsit de legea penală, **declar pe propria răspundere următoarele**:

**I.** *<Denumirea beneficiarului>*

|  |
| --- |
|  |

**Nu este întreprindere[[1]](#footnote-1) care desfășoară activitate economică[[2]](#footnote-2) cu sprijinul financiar nerambursabil care va fi acordat** **în conformitate cu prevederile *Legii nr. 238/2010 privind declararea zilei de 15 ianuarie Ziua Culturii Naţionale.***

**Justificați opțiunea bifată:**

..................................................................................................................

...................................................................................................................

...................................................................................................................

.....................................................................................................................

|  |
| --- |
|  |

**Este întreprindere[[3]](#footnote-3) care desfășoară activitate economică[[4]](#footnote-4) cu sprijinul financiar nerambursabil care va fi acordat în conformitate cu prevederile *Legii nr. 238/2010 privind declararea zilei de 15 ianuarie Ziua Culturii Naţionale.***

**Justificați opțiunea bifată:**

..........................................................................................................................

.............................................................................................................................

............................................................................................................................

..........................................................................................................................

**II.** Veniturile obținute ca urmare a desfăşurării proiectului cultural acoperă numai o fracțiune[[5]](#footnote-5) din costurile reale ale serviciului cultural furnizat.

|  |
| --- |
|  |

DA

|  |
| --- |
|  |

NU

**III**. Beneficiarul va ține o evidență contabilă distinctă pentru sprijinul financiar nerambursabil primit și va putea demonstra Finanțatorului că aceste fonduri au fost utilizate doar pentru desfășurarea activităților non-economice din cadrul asociaţiei/fundaţiei/entităţii care organizează şi desfăşoară evenimentul cultural respectiv.

Semnătura

6/

CE.

1. În sensul normelor de concurență prevăzute în Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene, prin „**întreprindere**” se înțelege orice entitate care desfășoară o activitate economică, indiferent de statutul său juridic și de modul în care este finanțată.

   Orice categorie care exercită o activitate de natură economică şi care oferă bunuri şi servicii în competiţie cu alţi operatori (existenţi sau potenţiali) care activează pe piaţă. Aceasta include atât categorii private cât şi publice şi întreaga gamă a ceea ce produc aceştia. În acest sens, ceea ce determină sau nu caracterul de întreprindere nu este categoria juridică (public sau privat), ci natura activităţilor pe care beneficiarul intenţionează să îl implementeze. Întreprinderile non – profit pot oferi bunuri şi servicii pe piaţă. Opinia CE: În mod normal, municipalitățile şi autorităţile locale nu sunt privite ca fiind întreprinderi. Dar chiar şi aşa, acestea pot desfăşura o gamă de sarcini publice şi pot exercita autoritate publică, conform deciziilor Curţii Europene de Justiţie, şi ca urmare, devin întreprinderi prin desfăşurarea unei activităţi economice în piaţă. Ca urmare, activitatea economică are loc atunci când alţi operatori doresc şi pot furniza serviciul sau produsul pe piaţa în cauză. [↑](#footnote-ref-1)
2. **Activitatea economică** – furnizarea de bunuri și servicii pe o piață.

   Conform reglementărilor și jurisprudenței europene (Comunicarea Comisiei privind noțiunea de ajutor de stat astfel cum este menționată la articolul 107 alineatul (1) din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene), finanțarea publică a unei activități culturale sau de conservare a patrimoniului accesbilă publicului larg în mod gratuit, nu are caracter economic. În cazul în care vizitatorii unei instituții culturale sau participanții la o activitate culturală sau de conservare a patrimoniului inclusiv de conservare a naturii, deschisă publicului larg trebuie să plătească o contribuție bănească care acoperă numai o fracțiune din costurile reale nu afectează caracterul neeconomic al activității respective, deoarece această contribuție nu poate fi considerată drept o remunerație veritabilă pentru serviciul furnizat.

   Spre deosebire de cele expuse mai sus, activitățile culturale sau de conservare a patrimoniului (inclusiv de conservare a naturii) finanțate preponderent din taxele plătite de vizitatori sau de utilizatori sau prin alte mijloace comerciale (de exemplu, expoziții cu caracter comercial, cinematografe, evenimente muzicale și festivaluri cu caracter comercial, precum și școli de artă finanțate în principal din taxele de școlarizare) ar trebui să fie calificate ca având caracter economic. Similar, activitățile culturale sau de conservare a patrimoniului de care beneficiază exclusiv anumite întreprinderi, iar nu publicul larg (de exemplu, restaurarea unei clădiri istorice utilizate de o companie privată) ar trebui în mod normal să fie calificate ca având un caracter economic. În cazurile în care o entitate desfășoară activități culturale sau de conservare a patrimoniului, dintre care unele sunt activități neeconomice, și unele sunt activități economice, finanțarea publică pe care o primește va intra sub incidența normelor privind ajutoarele de stat numai în măsura în care aceasta acoperă costurile legate de activitățile economice. [↑](#footnote-ref-2)
3. În sensul normelor de concurență prevăzute în Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene, prin „**întreprindere**” se înțelege orice entitate care desfășoară o activitate economică, indiferent de statutul său juridic și de modul în care este finanțată.

   Orice categorie care exercită o activitate de natură economică şi care oferă bunuri şi servicii în competiţie cu alţi operatori (existenţi sau potenţiali) care activează pe piaţă. Aceasta include atât categorii private cât şi publice şi întreaga gamă a ceea ce produc aceştia. În acest sens, ceea ce determină sau nu caracterul de întreprindere nu este categoria juridică (public sau privat), ci natura activităţilor pe care beneficiarul intenţionează să îl implementeze. Întreprinderile non – profit pot oferi bunuri şi servicii pe piaţă. Opinia CE: În mod normal, municipalitățile şi autorităţile locale nu sunt privite ca fiind întreprinderi. Dar chiar şi aşa, acestea pot desfăşura o gamă de sarcini publice şi pot exercita autoritate publică, conform deciziilor Curţii Europene de Justiţie, şi ca urmare, devin întreprinderi prin desfăşurarea unei activităţi economice în piaţă. Ca urmare, activitatea economică are loc atunci când alţi operatori doresc şi pot furniza serviciul sau produsul pe piaţa în cauză. [↑](#footnote-ref-3)
4. **Activitatea economică** – furnizarea de bunuri și servicii pe o piață.

   Conform reglementărilor și jurisprudenței europene (Comunicarea Comisiei privind noțiunea de ajutor de stat astfel cum este menționată la articolul 107 alineatul (1) din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene), finanțarea publică a unei activități culturale sau de conservare a patrimoniului accesbilă publicului larg în mod gratuity, nu are caracter economic. În cazul în care vizitatorii unei instituții culturale sau participanții la o activitate culturală sau de conservare a patrimoniului inclusiv de conservare a naturii, deschisă publicului larg trebuie să plătească o contribuție bănească care acoperă numai o fracțiune din costurile reale nu afectează caracterul neeconomic al activității respective, deoarece această contribuție nu poate fi considerată drept o remunerație veritabilă pentru serviciul furnizat.

   Spre deosebire de cele expuse mai sus, activitățile culturale sau de conservare a patrimoniului (inclusiv de conservare a naturii) finanțate preponderent din taxele plătite de vizitatori sau de utilizatori sau prin alte mijloace comerciale (de exemplu, expoziții cu caracter comercial, cinematografe, evenimente muzicale și festivaluri cu caracter comercial, precum și școli de artă finanțate în principal din taxele de școlarizare) ar trebui să fie calificate ca având caracter economic. Similar, activitățile culturale sau de conservare a patrimoniului de care beneficiază exclusiv anumite întreprinderi, iar nu publicul larg (de exemplu, restaurarea unei clădiri istorice utilizate de o companie privată) ar trebui în mod normal să fie calificate ca având un caracter economic. În cazurile în care o entitate desfășoară activități culturale sau de conservare a patrimoniului, dintre care unele sunt activități neeconomice, și unele sunt activități economice, finanțarea publică pe care o primește va intra sub incidența normelor privind ajutoarele de stat numai în măsura în care aceasta acoperă costurile legate de activitățile economice. [↑](#footnote-ref-4)
5. Nu mai mult de 50% din costurile reale ale serviciului cultural furnizat. [↑](#footnote-ref-5)